

English words
by
John P. Jackson.

Ein kleines Versehen. A slight Mistake.

Allegretto scherzando.

Erik Meyer-Helmund, Op. 7. No 3.

Gesang.
Voice.

Piano.

Das war die Lie-se, die
Sure-ly was Li-sa the

lu - sti-ge Maid, die hät - te gar gern ih - ren Lieb - sten ge - freit, und
live - li - est thing, She wish'd that her sweetheart would buy the gold - ring, And

wünsch - te sich ein klein Knäb - lein da - zu und zwölf Stück - Kü - he, statt
wish'd, as well for one ba - by boy small, And twelve cows, in - stead of one,

ei - ner Kuh!
in the stall,

Der Früh - ling kam und der
The spring-time came, and the

mf
 Ku - kuk rief; sie blick - te sich schüchtern um und lief, so
cuc - koo cried, *She glanc'd shy - ly* round and off she hied, — She

flink wie ein Reh-lein durch's grü - ne Gras, in den Wald, — nachdem
sped like a deer, with-out shoes — or hat, 'Till she came — to the

dim. poco rit. pa tempo
 Baum, — drauf der Ku - kuk sass. Und sie fand — den Baum, und sie
tree, — where the cuc - koo sat. And the tree — she found, and the

mf *p*
 hielt ihn um-fasst, und es pocht — ihr das Herz, und sie rief voll Hast: „Ich
trunk she em-brac'd, And her heart — flutter'd fast, and she spoke in haste: "I

poco a poco cresc. f

wünsch mir zum Man-ne mei-nen Schatz und da-zu: zwölf Knäblein und ei-ne klei-ne Kuh!“
wish for my sweetheart to marry me now, For twelve bouncing boys and one small cow!

poco a poco cresc. mf pp

p poco rit. mf p a tempo

Sie merkte den Irr-thum und rief: „Ach nein!“ — Der Ku - kuk flog in den
She no-tic'd her er-ror and cried, „Nay, Nay!“ — But cuc - koo sped to the

colla parte a tempo

f

Wald hin-ein und er rief, und es klang wie Spott und Hohn, zwölf-mal Ku -
woods a - way, And he cried, and it sound - ed loud and clear, Twelve times cuc -

p

p

kuk, — zwölf-mal Ku - kuk — im la - chen-den Ton.
koo, — twelve times cuc - koo, as in mock - er - y sheer.

mf p

Poco più lento.

Da-heim standder Lieb - ste
At home waits her dear - est,

p

dolce

ppp

p

war-tend am Thor, und er war's, der die Lie-se zum Weib sich er - kor; im
hap - py in life, And he 'twas, who our Li - sa had ta'en for his wife; In the

pp

espr.

Ad. * *Ad.*

Stal - le stand brül - lend die klei - ne Kuh, zwölf Knäb - lein, zwölf
stall there stands low - ing one lit - tle cow, But of ba - bies, of

rit.

f

Tempo I.

p

rit.

mf

Ad. * *Ad.*

Knäb - lein brachte der Storch da - zu!
ba - bies, she's a full doz - en now!

mf *schelmisch*

p

f

tr.

(Jul. Sturm.)